

我爱剧本

冲进雷暴搞救援，可你是农用机啊

农航主播苏哲驾老旧农用机闯雷暴，引导失事民航迫降救两百余人

共 58 集 · 题材：都市逆袭

看点拆解

【前提设定】用完全不沾边的底层小人物+破烂装备，撞上远超自己能力的公共大灾难，刚好成为唯一能救场的人，反差直接拉满

【前提设定】开局给主角一个完全不搭边的草根身份，再扔给他一个只有专业人士才能扛的绝境活，反差直接拉满，观众一眼就被勾住

【前提设定】核心设定就搞反差感：最专业的要命大事，用最不搭边的草根装备/人来干，反差越大观众越好奇，成了之后爽感越足

【钩子设计】单集钩子靠「动作起手+死亡预判」兑现：主角刚搭上要操作的东西、刚启动玩命动作，同时旁边第三方喊出“会死/要完”的预判，把

【钩子设计】刚把观众的情绪从“大危机解除的狂喜”拉到顶，立刻切主角这边出致命故障（比如救援的人自己遇险），还要让刚被救的人第一个发现

【钩子设计】每集结尾必须卡死在「主角/核心被救者下一秒就要死」的瞬间，同时切2-3个场外普通人的惊恐反应，靠「必死瞬间定格+普通人共

【付费卡点】首付费卡要卡在「主角为了救别人主动把自己扔进必死局，所有人（官方、被救者、围观群众）都以为他没救了，连被救的人都喊出他名

【付费卡点】付费墙卡死在全渠道失联+至少5个不同身份角色集体崩溃的最低谷，把观众焦虑拉到顶，付费后第一秒就给主角没事的反转，爽感直接